

Cours « conversation niveau débutant » :

destiné aux personnes des niveaux 3 et 4 (niveau 4 prioritaire).

Ce cours a pour objectif de faire parler le plus possible les participants, le professeur essayant de faire en sorte que chacun s'exprime oralement lors de chaque séance. Le point de départ de la conversation est très varié : un texte, un sujet d'actualité, une séquence audio ou vidéo, un petit travail de recherche effectué à la maison, un jeu entre les participants, ...

Cours « perfectionnement » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Ce cours est destiné principalement aux personnes qui ont terminé le cycle d'apprentissage et souhaitent perfectionner leur maîtrise de l'écrit et de l'oral.

C'est un cours très varié : révisions de grammaire, exercices d'écriture, études de textes divers, supports audio ou vidéo, ...

Cours « conversation basée sur l'actualité italienne » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

L'objectif de ce cours est de discuter en italien grâce à une immersion dans l'actualité italienne, conduisant à la découverte de l'Italie de tous les jours. Le professeur et les participants au cours sélectionneront les articles de l'actualité italienne qui leur sembleront les plus intéressants sur les sujets les plus variés concernant le pays (culture, faits divers, politique, sport, affaires étrangères, ou autre).

Ces choix donneront lieu à des débats, tout en permettant la découverte et l'analyse d'un nouveau lexique dans l'air du temps, pas toujours connu des participants et toujours plus présent dans les articles de journaux ou sur internet.

Au besoin, le professeur fera en fin de séance une brève parenthèse grammaticale et linguistique portant sur différents points rencontrés pendant le cours.

Cours « conversation basée sur des sujets variés » :

Inscription possible après le cycle d'apprentissage.

L'objectif de ce cours est de discuter en italien sur des sujets variés à travers des supports divers : textes, poèmes, femmes et hommes illustres italiens, articles de revues ou de journaux, sujets d'actualité, séquences vidéos,

Les différents thèmes abordés seront proposés par le professeur, ou éventuellement par les participants au cours.

Au besoin, le professeur fera en fin de séance une brève parenthèse grammaticale et linguistique portant sur différents points rencontrés pendant le cours.

Cours « littérature œuvres complètes » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Il s'agit d'un cours basé sur la lecture d'œuvres complètes (essentiellement des romans), effectuée par les élèves à la maison et retravaillées en classe. Pendant le cours, il n'y a pas de relecture (sauf exceptionnellement si certains passages n'ont pas été compris), mais le texte est enrichi par des commentaires, des analyses sur les personnages, des informations sur la période historique, sur la région géographique, ... Tous ces commentaires conduisent à une discussion active sur le thème de l'œuvre étudiée.

Cours « textes contemporains et grammatica caffè » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Il s'agit d'un cours basé sur la lecture et le commentaire de textes variés : littéraires, policiers, contemporains; ce cours est destiné aux personnes qui aiment lire et qui aiment la discussion en classe. En parallèle, des expressions idiomatiques seront présentées à travers des petites vidéos intitulées « grammatica caffè ». De plus des exercices de grammaire seront fournis régulièrement par le professeur.

Cours « vidéo-forum » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Il s'agit d'un cours basé sur la projection de courts métrages italiens (sous-titrés en italien si besoin) suivie de l'analyse du film, d'une conversation sur le thème du film, et d'activités diverses liées au film : vocabulaire, grammaire, jeux.

Cours « cinéma italien » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Ce cours conduit à la découverte et à la connaissance du cinéma italien des années 50 aux années 80, à travers des supports écrits, de nombreuses photos et des séquences de films, suivis d'une discussion et de commentaires sous la coordination du professeur.

Les thèmes traités donnent lieu à des réflexions sur la réalité italienne selon différents points de vue : historique, culturel, social, ...

L'échange interactif entre les participants et avec le professeur reste en tout cas fondamental.

Cours « théâtre italien » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

L'atelier théâtre permet de découvrir des auteurs et des textes du théâtre italien.

L'objectif est d'insister sur l'intonation, sur l'interprétation, et sur la prononciation.

Il s'agit de lire et de comprendre le texte, chaque participant au cours récitant un rôle différent avec l'intonation juste et la bonne prononciation.

Remarque : nouveau programme.

Cours « les régions italiennes » :

inscription possible après le cycle d'apprentissage.

Ce cours a pour objectif de montrer les régions de l'Italie (même celles qui sont moins connues) d'un point de vue géographique, historique, littéraire, artistique et culturel. Les participants pourront chercher des éléments concernant les régions et les faire partager au groupe. Le cours aura des supports variés : documents audiovisuels, textes, poésies, ...

Atelier cuisine :

inscription possible à partir du niveau 4 du cycle d'apprentissage.

Cours pratique et convivial **exclusivement en italien** où l'on prépare un repas complet que l'on partage ensuite tout en conversant.